

# 4つの国の音楽

イタリア × 中国 × ペルー × ブルキナファソ

ITALY

ALEX  
アレックス「イタリア/マンドリン」

〈共演〉岡崎泰正「ギター」



PERU WAYKIS

ワイキス「ペルー/フォルクローレ」

音楽で繋がる世界

BURKINA FASO

ミロゴ・ベノワ「ブルキナファソ/ジャンベ他」

CHINA DAI QIAN

戴茜(ダイチェン)「中国/古筝(ことう)」

各国の伝統音楽をはじめ、2組毎のリレー演奏、4組共同のコラボ演奏も！  
4カ国を巡るスペシャル・ステージをお楽しみください。

2021. **6/5(土) 15:00開演** (14:30開場) **伊丹アイフォニックホール** (伊丹市立音楽ホール)

チケット発売

〔全席指定〕

一般 4,000円 / 学生 2,500円 (当日各500円増)  
セット券5,500円 (一般・学生各1枚。前売のみ)

4/9(金)

※未就学のお子様のお入場はご遠慮ください。  
※前売券発売の際、当日券は発売いたしません。  
※セット券、車椅子席は、伊丹アイフォニックホールでのみ取扱いです。

当ホール事務所

プレイガイド

友の会  
特典対象公演

※9:00～(初日のみ電話予約13:00～) ※電話申込後、郵便振替がご利用可能です。  
振込先 ▶ 加入者名:伊丹アイフォニックホール 口座番号:00960-4-316319  
※送料250円を加算してお振込みください。振込手数料はお客様の負担となります。

▶ チケットぴあ ※初日のみ10:00～ ☎0570-02-9999(Pコード:193-325)  
▶ イープラス ※初日のみ10:00～ <https://eplus.jp/>

※友の会会員は先行予約・チケット代金割引の特典があります。  
入会のお問合せは当ホールまで。

本公演は、新型コロナウイルス感染症拡大予防対策を講じて開催いたします。詳細は、ホームページにてご来場前に必ずご確認ください。  
みなさまのご理解・ご協力をお願い申し上げます。 <http://aiphonic.jp/covid19.pdf>

お申込み・お問合せ

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)  
☎072-780-2110 (9:00～22:00/水曜日休館)

# 4つの国の音楽

全国で初めて「世界の民族音楽」をホールのコンセプトに掲げ、1991年に開館した伊丹アイフォニックホールは、2021年12月で30周年となります。開館当初より、日本各地の郷土芸能をはじめ、世界各地の伝統音楽や踊り、生活・文化を紹介してきました。

今回の開館30周年記念公演では、イタリア、中国、ペルー、ブルキナファソの4カ国の音楽が伊丹に集結！母国の音楽を演奏し、日本を拠点に活動しているアーティスト4組を迎え、その国ならではの魂揺さぶるサウンドと、2組毎のリレー演奏、そして、4組での合同演奏をお届けします。

4組が合同で演奏する曲は、「みんなで一緒に聴きたい曲」をテーマに募集した中から選んだ1曲。出演者が使用する民族楽器用に編曲し、今回限りのスペシャル・バージョンでお送りします。国境の枠を越えたコラボステージをお聴き逃しなく！

また、SNSやホームページでは、様々な情報を配信予定です。公演とあわせてお楽しみください。

**[イタリア] EUROPE**

**アレックス (Alex)**

(共演) 岡崎泰正 [ギター]



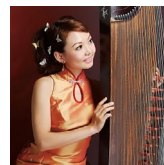
日本で唯一のイタリア人・マンダリン奏者。マンダリンのソロ演奏は珍しく、オペラや伝統民謡などの幅広いレパートリーは、すべて自身によるオリジナル編曲。各地の学校や国際交流協会などでイタリア文化・芸術を紹介する講演も行っている。

<http://mandolin-live.com>



**[中国] ASIA**

**戴茜 (ダイチェン)**



中国遼寧省瀋陽市生まれ。4歳から古箏を始め、古箏大師・閻俐教授に師事。数々のコンクールで優勝経験があり、2002年来日し、古箏教室「DaiQian古箏サロン」を主宰。日本での演奏・講師活動に加え、中国の大学で教鞭をとっている。

<http://daiqian.info>

**[ブルキナファソ] WEST AFRICA**

**ミロゴ・ベノワ (MILLOGO Benoit)**



ブルキナファソの伝統伝達者の家系に生まれ、幼少期より父親の元でトーキングドラム「タマ」を習得。西アフリカの太鼓ジャンベはもちろん、バラフォン(木琴)、ンゴニ(弦楽器)等、あらゆる伝統楽器を奏でるマルチプレイヤー。

<https://fb.com/benoit.millogo>

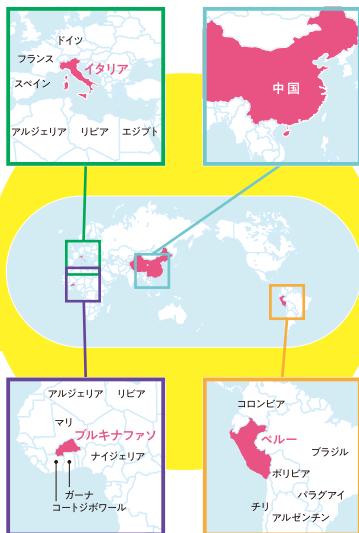
**[ペルー] SOUTH AMERICA**

**WAYKIS (ワイキス)**



ラテン・フォルクローレの伝統を踏まえながら作詞作曲を行い、新しいフォルクローレの世界を開拓する、ペルー出身の兄弟デュオ。日本とペルーの架け橋となるべく、異文化交流など、ラテンの魅力を広める活動にも力を入れている。

<http://waykis.jp>



合同演奏曲  
アレンジ



**大森ヒデノリ [日本] ASIA**

フィドル・ニッケルハルパ奏者、作編曲家。数多くのコンサートやレコーディングの現場で、伝統楽器を中心とした編成のアレンジやディレクションを行い、映像作品のサウンドトラックや放送用の楽曲制作にも携わっている。

<http://omorihidenori.com>

主催公演の  
ご案内

2021. **5/10** (月) 19:00

文化サロン“話題探訪”トーク&コンサート  
「**韓国の語り芸・パンソリを楽しもう!**」

受付開始 **3/26** (金)

講師: 安聖民 (パンソリ唱者)

2021. **7/3** (土) 14:00

aiphonic 地球音楽プログラム  
「**バロックの幕開け ~イタリア古楽への旅**」  
歌、リコーダー、リュート、鍵盤楽器による イタリア初期バロックの愉しみ

チケット発売 **5/14** (金)

**アイフォニックホール  
友の会 ご案内**

年会費: 1,500円 (有効期間: 入会日より1年間)

公演チケットの割引・先行申込 (一般発売の1週間前) などの特典をご用意しています。詳細はホームページまたはお電話にてお問合せください。



お申込み  
お問合せ

**伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)**

〒664-0895 伊丹市宮ノ前1丁目3番30号 ☎ 072-780-2110 (水曜日休館)

<http://aiphonic.jp/> <https://fb.com/aiphonic/> [@ItamiAPHall](https://twitter.com/ItamiAPHall) [@APChan\\_aiphonic](https://twitter.com/APChan_aiphonic)

アクセス

- 阪急伊丹駅まで ▶ 阪急大阪梅田駅から約30分 阪急神戸三宮駅から約40分
- 阪急伊丹駅から ▶ 徒歩約4分
- JR伊丹駅まで ▶ JR大阪駅から約20分 JR三ノ宮駅から約30分
- JR伊丹駅から ▶ 徒歩約7分

※周辺に有料地下駐車場等有り

