



初来日公演

PROGRAM

リベルタンゴ／アストル・ピアソラ

Libertango / Astor Piazzolla

アディオス・ノニーノ／アストル・ピアソラ

Adios Nonino / Astor Piazzolla

イングリッシュマン・イン・ニューヨーク／スティング

Englishman in New York / Sting

パタゴニア／オリジナル曲

Patagonia / Original

クージョ／オリジナル曲 ほか

Cuyo / Original

※曲目は変更になる場合がございます。

ポーランド最古の都市ポズナンから、
世界中のタンゴ界に旋風を巻き起こす
新星カルテットが初来日！

情熱的・独創的な音色に酔いしれる、
贅沢なひとときをお届けします。

あなた達の音楽は心の奥深くまで届く。あなた達の音楽を聴けて幸せです。

フェルナンド・スアレス・パス(アストル・ピアソラ・キンテートの伝説的ヴァイオリニスト)

2025. **10/11** (土) 14:00開演 (13:30開場)

伊丹アイフォニックホール
(伊丹市立音楽ホール)

お申込み
お問合せ

伊丹アイフォニックホール

☎072-780-2110 (9:00~22:00/水曜日休館)

🌐 <https://aiphonic.jp/>

チケット発売

7/18
(金)

ホール
事務所

イープラス

一般 4,500円/学生 2,000円
(当日各500円増・全席指定)

※就学前のお子様の入場はご遠慮ください。
※前売券完売の際、当日券の販売はいたしません。
※車椅子席は、伊丹アイフォニックホールのみの取扱いです。

窓口販売開始9:00 電話予約開始13:00(初日のみ)

電話予約後、郵便振替がご利用可能です。
(振込先)加入者名:伊丹アイフォニックホール
口座番号:00960-4-316319
※送料250円を加算してお振込みください。
振込手数料はご負担願います。

販売開始10:00(初日のみ) <https://eplus.jp/>

鑑賞de
寄ッケ!
itami

ポーランド・タンゴカルテット バンドネグロ

BANDON NEGRO from Poland



Michał Główka ミハウ・グルフカ (バンドネオン/アコーディオン)

Jakub Czechowicz ヤクブ・チェホヴィッチ (ヴァイオリン)

Marek Dolecki マレク・ドレッツキ (ピアノ)

Marcin Antkowiak マルチン・アントコヴィアク (ダブルベース)

バンドネグロは、伝統的なアルゼンチンタンゴとタンゴ・ヌエボを専門としつつ、ジャズやクラシック音楽の要素を取り入れた独自の楽曲を創作する世界的なタンゴアンサンブル。情熱的で創造性に富む音楽、革新的なアイデア、新鮮なサウンド、そしてタンゴダンスに最適なスタイルで、世界中の観客の心を掴み、次世代最高のタンゴアンサンブルとして評価されている。

そのキャリアは2010年、ポーランド・ポズナンでの結成から始まり、わずか2年後の2012年には、イタリアの国際コンペティション「PIF Castelfidardo」のタンゴ・ヌエボ部門で優勝を果たした。同年、ファーストアルバム『Tango Nuevo by Astor Piazzolla』をリリースし、タンゴ文化の普及活動を本格化。以降、ポーランド国内の主要な劇場やコンサートホールでの公演をはじめ、世界30か国以上、4大陸にわたるツアーを展開し、主要な音楽フェスティバルやイベントで高い評価を受けている。

これまでに、ポーランドの名門レコードレーベルのDux、RecArt、SJ Recordsから5枚のアルバムをリリース。『Tanchestron』(2017)、『Tangostoria』(2020)、『Color Aires』(2022)では、伝統的なタンゴを深く掘り下げた作品を発表。一方、『Tango Nuevo by Astor Piazzolla』(2012)やオリジナル作品『Hola Astor』(2019)では、タンゴにジャズやロックの要素を融合させるというアプローチで音楽シーンを革新した。

2019年にはアルゼンチン・ブエノスアイレスでの5週間のツアーを成功させ、サロン・カニングやラ・ヴィルタなど、象徴的なタンゴクラブでの演奏に加え、ブエノスアイレス・タンゴ・ワールドカップ決勝で「ガジョ・シエゴ」の特別バージョンを披露するなど、国際的な注目を集めた。

2025年には、アルゼンチンのブエノスアイレスで録音された新作アルバム『Tanuevo』をリリースし、ゲストにアストル・ピアソラの孫であるダニエル・ピアソラ(ドラム)とルシオ・バルドゥイニ(エレクトリックギター)を迎えた。このアルバムは、日本版のリリースとともに大きな話題を呼ぶことが期待されている。

伝統を尊重しながらも、常に新たな挑戦を続けるバンドネグロ。その音楽は、タンゴに新しい命を吹き込み、次世代のリスナーやダンサーたちにインスピレーションを与え続けている。

今後のイベント

8/21 木 14:00 文化サロン「話題探訪」
「ポンっ!!小鼓打ってみよう!」
講師:成田 奏 **申込受付中**

2026年 **1/25 日 14:00** 第40回伊丹市民オペラ定期公演
G.ドニゼッティ「愛の妙薬」
(全2幕・イタリア語上演・日本語字幕付)

お申込み
お問合せ

伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前1丁目3番30号 <https://aiphonic.jp/>

☎ 072-780-2110 (9:00~22:00/水曜日休館)

アクセス

- 阪急伊丹駅まで ▶ 阪急大阪梅田駅から約30分 阪急神戸三宮駅から約40分
- 阪急伊丹駅から ▶ 徒歩約4分
- JR伊丹駅まで ▶ JR大阪駅から約20分 JR三ノ宮駅から約30分
- JR伊丹駅から ▶ 徒歩約7分

※周辺に有料駐車場等有り

