



## 第 34 回伊丹市民オペラ定期公演

G.ヴェルディ作曲 『アイーダ』

# 舞台ボランティアスタッフ募集

伊丹市民オペラでは、2020年3月22日(日) 東リ いたみホールにて、第34回伊丹市民オペラ定期公演『アイーダ』(全4幕・イタリア語上演・日本語字幕付)を開催するにあたり、舞台ボランティアスタッフを募集いたします。

伊丹市民オペラと一緒に創っていただける方、オペラに興味のある方、  
舞台制作の裏側を覗いてみたい方など、みなさまのご応募をお待ちしております！

- **内容**：立ち稽古・本番時等、舞台裏で舞台助手の補佐役としてお手伝いして頂きます。  
具体例：稽古場のセッティング、小道具づくり、連絡係など。

本番では舞台裏に常駐して舞台監督部と連携して伊丹市民オペラを「創り」ます。  
本格的な総合舞台芸術に思う存分触れられます。専門的な知識は必要ありません。  
やる気とフットワーク(体力)と一緒にオペラを創りましょう！

- **参加資格**：18歳から50歳までの方で、体力に自信のある方。(高校生は保護者の同意書が必要) 下記参加必須日に参加できる方。
- **活動場所**：「伊丹アイフォニックホール」および「東リ いたみホール」
- **参加特典**：B席2枚・楽譜
- **期間**：2020年1月(予定)から3月22日日本番当日まで。稽古の準備・立会い・片付けを含むため、**17時頃～21時30分のご参加となります。**参加日については相談可能です。

※参加必須日※

事前説明会 ※12月頃に実施。

粗通しなど【3月13日(金)、3月15日(日)(予定)】

舞台仕込み【3月19日(木)】終日

場当たり・ゲネプロ【3月20日(金・祝)】終日、本番【3月22日(日)】終日

### ●お申込み・お問合せ

裏面または専用用紙(伊丹アイフォニックホールHPからダウンロード)に必要事項を明記の上、持参、郵送、FAXのいずれかの方法で、下記までお申込みください。

**【申込締切】2019年11月1日(金) 当日消印有効**

ご不明な点がございましたら、お気軽にお問合せください。

ご応募いただいた方には、11月中頃から順次メールにて練習日程の詳細等をご連絡いたします。

〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前1丁目3番30号 伊丹アイフォニックホール内

伊丹市民オペラ公演実行委員会事務局「舞台ボランティア募集」係(担当：澤野、孫、小山)

TEL：072-780-2110 FAX：072-780-2120 (9時～22時・水曜日休館)

✉ itami-opera@aiphonic.jp

🏠 <http://aiphonic.jp/>

📘 <https://fb.com/itamiopera/>

### 第34回伊丹市民オペラ定期公演『アイーダ』(全4幕・イタリア語上演・日本語字幕付)

公演日：2020年3月22日(日) 14時開演

会場：東リ いたみホール 大ホール

指揮：加藤 完二 演出：井原 広樹 合唱指揮：岩城 拓也

出演：藤田 卓也(ラダメス)、田中 勉(アマナズロ)、片桐 直樹(ランフィス)、服部 英生(エジプト国王)

管弦楽：伊丹シティフィルハーモニー管弦楽団 合唱：伊丹市民オペラ合唱団

入場料：前売 S席 5,500円 A席 5,000円 B席 3,500円(当日各500円増) ※別途いたみっこ席あり【全席指定】

《主催》伊丹市民オペラ公演実行委員会/公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団 《共催》伊丹市

