

音楽ホールで /

# ルネサンスギターを奏でよう!

ウクレレのルーツでもある“ルネサンスギター”を演奏してみませんか?  
初心者の方、楽譜が読めない方も大歓迎! 経験者の方にはそれぞれの技量に応じた指導もいたします。

16世紀に親しまれた“ルネサンスギター”。

人々はギターをつま弾き、また時にはかき鳴らし、日常の喜怒哀楽を表現していました。  
簡素な楽器として庶民にも親しまれていましたが、王侯貴族にも愛され、芸術性豊かな曲集も出版されています。時代背景、楽譜、奏法を学び、ルネサンス音楽の楽しさに触れてみませんか?

(ポルトガル人によってルネサンスギターがハワイに持ち込まれ、現在のウクレレになったと言われています)



## 講師：佐野 健二

(リュート・ギター奏者、  
EMC 主宰、相愛大学 非常勤講師)

英国ギルドホール音楽演劇学校首席卒業。  
演奏家として多くの賞を受賞するだけでなく、  
自ら楽器製作も手がける。



### <演奏予定曲目>

16世紀のはやり歌や舞曲を中心に

- ・ベルガマスカ
- ・村のブランル
- ・グリーンスリーブス ほか

**日程** 2020年9/26 10/3・31 11/7・21・28

[土曜日・全6回] ※日程は変更の可能性あり

**時間** 14:00 ~ 15:30

**定員** 15名 ※最小催行人数7名

**受講料** 12,000円

**場所** 伊丹アイフォニックホール 小ホール①

**対象** 下記のいずれかに該当する方

\*伊丹市立工芸センターの「古楽器製作講座」受講者で、楽器を製作された方

\*ウクレレやギターをお持ちの方 (上記講座の楽器製作をされていない方)

(ルネサンスギターはウクレレと同じ調弦です。普通のギターで受講の方は5フレット目に  
カポタストをつけていただきます。 ※楽器のレンタルはありません。)

### <工芸センター 古楽器製作講座>

「ルネサンスギターを作ろう」

◇日程：2020年1/25(土)～ [土曜日・全8回]

◇時間：12:00～16:00

◇講師：佐野健二

詳細は 伊丹市立工芸センター 072-772-5557 まで

◆受付 2020年1月25日(土) から

当ホール事務所 9:00 ~ 22:00

■申込方法：当ホール事務所に受講料を持参、または電話でご予約後、10日以内に  
受講料を郵便振替でお振込みください。定員になり次第締め切ります。  
※一旦納入された受講料は原則として払い戻しいたしません。

■お申込み・お問合せ：伊丹アイフォニックホール (伊丹市立音楽ホール)

☎ 072-780-2110

☎ 664-0895 伊丹市宮ノ前1丁目3番30号 (水曜日休館)

🌐 <http://aiphonic.jp/>

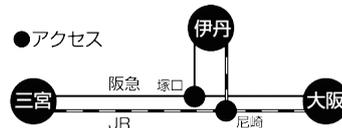
📘 <https://facebook.com/aiphonic/>

【振込先】 口座番号：00960-4-316319 加入者名：伊丹アイフォニックホール

※住所・氏名・電話番号を指定の欄にご記入の上、通信欄に教室名をお書きください。

※振込手数料はご負担願います。

■主催：公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団 / 伊丹市



阪急伊丹駅まで：阪急梅田駅から約30分  
阪急神戸三宮駅から約40分  
JR伊丹駅まで：JR大阪駅から約20分  
JR三宮駅から約30分



阪急伊丹駅から徒歩約4分・JR伊丹駅から徒歩約7分  
※周辺に有料地下駐車場等がございます。