

音楽ホールで /

ルネサンスギターを奏しよう!

ウクレレのルーツでもある“ルネサンスギター”を演奏してみませんか?
初心者の方、楽譜が読めない方も大歓迎! 経験者の方にはそれぞれの技量に応じた指導もいたします。

16世紀に親しまれた“ルネサンスギター”。

人々はギターをつま弾き、また時にはかき鳴らし、日常の喜怒哀楽を表現していました。
簡素な楽器として庶民にも親しまれていましたが、王侯貴族にも愛され、芸術性豊かな曲集も出版されています。時代背景、楽譜、奏法を学び、ルネサンス音楽の楽しさに触れてみませんか?
(ポルトガル人によってルネサンスギターがハワイに持ち込まれ、現在のウクレレになったとされています)



講師：佐野 健二

(リュート・ギター奏者、
EMC主宰、相愛大学 非常勤講師)

英国ギルドホール音楽演劇学校首席卒業。
演奏家として多くの賞を受賞するだけでなく、
自ら楽器製作も手がける。



＜演奏予定曲目＞

- ◆ルネサンス舞曲
 - ・パヴァーヌ ・ブルゴーニュのブランル ほか
- ◆ルネサンスのグラウンド
 - ・古いパッサメッツォ ・新しいパッサメッツォ ほか
- ◆はやり歌
 - ・グリーンスリーブス ・スカボロフェア ほか

日程 2023年 5/20・27 6/10・24 7/8・22
[土曜日・全6回] ※日程は変更の可能性あり

時間 14:00～15:30
※初回(5/20)のみ、13時から楽器の調弦等の確認を行います。
ご希望の方は講座申込時にお申し出ください。

定員 15名 ※最小催行人数7名

受講料 12,000円

場所 伊丹アイフォニックホール 小ホール①

対象 下記のいずれかに該当する方

- *市立伊丹ミュージアムの「ルネサンスギター製作講座」受講者で、楽器を製作された方
- *ウクレレやギターをお持ちの方(上記講座の楽器製作をされていない方)

(ルネサンスギターはウクレレと同じ調弦です。普通のギターで受講の方は5フレット目に
カポタストをつけていただきます。 ※楽器のレンタルはありません。)

＜市立伊丹ミュージアム＞

「ルネサンスギター製作講座」

- ◇日程：2024年1/27(土)～[土曜日・全8回]
 - ◇時間：12:00～16:00
 - ◇講師：佐野 健二
 - ◇会場：市立伊丹ミュージアム 1階アトリエ
- 詳細は 市立伊丹ミュージアム 072-772-5557 まで

◆受付 2023年3月10日(金) から ※当ホール事務所 9:00～22:00

■申込方法：お電話、または、ご来館。定員になり次第締め切ります。

＜受講料のお支払いについて＞

新型コロナウイルス感染症拡大防止対策として、講座初回のお支払いとさせていただきます。

※一旦納入された受講料は原則として払い戻しいたしません。

■お申込み・お問合せ：伊丹アイフォニックホール(伊丹市立音楽ホール)

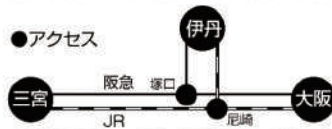
☎ 072-780-2110

☎ 664-0895 伊丹市宮ノ前1丁目3番30号(水曜日休館)

🌐 <https://aiphonic.jp/> 📘 <https://facebook.com/aiphonic/>

新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、講座内容が変更となる可能性があります。
何卒ご了承ください。

■主催：公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団/伊丹市



阪急伊丹駅まで：阪急大板橋駅から約30分
阪急神戸三宮駅から約40分
JR伊丹駅まで：JR大板橋駅から約20分
JR三ノ宮駅から約30分



阪急伊丹駅から徒歩約4分・JR伊丹駅から徒歩約7分
※周辺に有料地下駐車場等がございます。