

オペラ『愛の妙薬』をヒントにみる： バスクの歴史などあれこれ

ドニゼッティの名作オペラ『愛の妙薬』の舞台とされているバスクは、スペイン北東部からフランス南西部にかけて広がる、複雑な歴史をもつ地域です。近年では日本においてもバスクへの関心が高まり、観光地としての知名度も上がってきています。今回は、ドニゼッティの『愛の妙薬』をヒントとして、わが国との関係など日本からの視角も踏まえつつ、バスクにまつわる歴史等あれこれを、お話してみたいと思います。

- 日 時：2025年11月27日(木)14:00
- 会 場：伊丹アイフォニックホール 小ホール1
- 受講料：1,500円 ※講座当日のご精算とさせていただきます。
- 定 員：50名(先着順)
- 受付開始：8月15日(金)

※窓口受付開始 9:00～、電話予約開始13:00～(初日のみ)



《関連公演》

第40回伊丹市民オペラ定期公演
G.ドニゼッティ作曲「愛の妙薬」

2026年1月25日(日)14時開演
会場：東りいたみホール 大ホール
10/31(金)チケット発売予定

ラスタホール「学び直し世界史」講師でおなじみ

講師：山口 悟 (大阪学院大学商学部教授)

関西学院大学・文学研究科博士課程後期課程単位取得退学。西洋史、とりわけイギリスやニュージーランドの現代史、軍事史などを研究している。大阪学院大学・国際学部講師、助教授、流通科学部准教授として教鞭を執り、現在同大学商学部教授。

お申込み・お問合せ

伊丹アイフォニックホール(伊丹市立音楽ホール)

☎ 072-780-2110(9:00～22:00・水曜日休館)

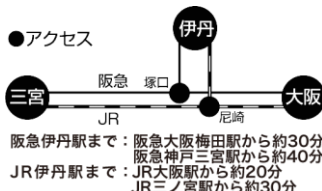
〒664-0895 兵庫県伊丹市宮ノ前1丁目3番30号

■主催：公益財団法人いたみ文化・スポーツ財団／伊丹市

★ホームページやSNSで最新の情報をチェック！

🏠 <https://aiphonic.jp/> 📘 <https://fb.com/aiphonic/>

✂ @ItamiAPHall 🗣 @APchan_aiphonic 📺 @aiphonic_itami



阪急伊丹駅から徒歩約4分・JR伊丹駅から徒歩約7分
※周辺に有料駐車場がございます。